

市民オペラ発祥の地 藤沢

藤沢市民オペラ スペシャル コンサート

会場：龍口寺 境内 特設ステージ

(藤沢市片瀬3丁目13-37)

江ノ電「江ノ島駅」下車徒歩3分

- 雨天の場合は中止となります。当日の開催可否を本財団HP・SNSでご確認のうえ、ご来場ください。
- 駐車場はありません。公共交通機関をご利用ください。
- 公演中の録画・録音はご遠慮ください。
- 安全管理上の理由から、混雑の状況により入場制限をさせていただく場合がございます

お寺で オペラ!!

夕暮れの境内で聴く
『ロメオとジュリエット』

城 宏憲 Hironori Jo テノール

東京藝術大学卒業。新国立劇場オペラ研修所修了後、渡伊。第84回日本音楽コンクール声楽部門第1位等受賞歴多数。これまでに、二期会『椿姫』『トゥーランドット』『ドン・カルロ』『蝶々夫人』『カルメン』等で主要役を務める他、新国立劇場『さまよえるオランダ人』エリック、日生劇場『メデア』ジャゾーネ(日本初演)等多くのオペラ作品に出演。「第九」をはじめコンサート・ソリストとしても活躍。テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK「クラシックTV」出演。25年9月二期会『さまよえるオランダ人』エリックに出演予定。二期会会員。

光岡 暁恵 Akie Mitsuoka ソプラノ

昭和音楽大学卒業、同大学大学院修了。平成14年度文化庁新進芸術家国内研修員。平成16年度文化庁新進芸術家海外留学制度研修員として渡伊。2007年チューリッヒ歌劇場の研修生として2年間研鑽を積む。08年静岡オペラ国際コンクール優勝、同時にオーディエンス賞、三浦環特別賞の三冠獲得。その後「ルチア」「夢遊病の女」「愛の妙薬」やアルベルト・ゼッター スペシャルコンサート「テティとペレーオの結婚」の難役チェレレで高い評価を得ている。藤原歌劇団団員。

園田 隆一郎 Ryuichiro Sonoda ピアノ

指揮者・藤沢市民オペラ芸術監督

2006年、シエナのキジアーナ夏季音楽週間「トスカ」を指揮してデビュー。翌年、藤原歌劇団「ラ・ボエーム」を指揮して日本デビューを果たす。同年夏にはベッザロのロッシーニ・オペラ・フェスティバル「ランスへの旅」のほか、トスカ・管弦楽団、ベッリーニ大劇場管弦楽団との演奏会を指揮。その後国内外のオペラへの出演、オーケストラとの共演を重ねている。令和4年度 第73回芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞。パシフィックフィルハーモニア東京 指揮者。藤沢市民オペラ芸術監督。

【曲目】

グノー作曲『ロメオとジュリエット』より

- ・私は夢に生きたい(ジュリエット)
- ・愛らしい天使よ、僕の罪深い手が(二重唱)
- ・ああ、昇れ太陽よ(ロメオ)
- ・愛よ、私に勇気を与えてください(ジュリエット)
- ・僕の妻、僕の愛しい人(ロメオ)
- ・僕のジュリエット、君のものへ(二重唱)

2025

5/30 金

18:30 ~ 19:30

観覧無料

[主催・お問合せ] 公益財団法人 藤沢市みらい創造財団

芸術文化事業課
tel.0466-28-1135 fax.0466-25-1525

公式HP



ENOSHIMA ART FESTIVAL
江の島アートフェスティバル

