

カメラータ・ド・ローザンヌ

Camerata de Lausanne

伝説のヴァイオリニスト、ピエール・アモイヤル率いる、若き才能たち
師弟・同門の絆が生む、唯一無二のアンサンブル、初来日！

アンドレイ・バラーノフ［2012年エリザベート王妃国際音楽コンクール優勝］、
伊藤（尾池）亜美［2016年2月東京オペラシティB→C出演］他、実力派ぞろい！

ソリスト


菅野 潤（ピアノ）


山形由美（フルート）


ピエール・アモイヤル（ヴァイオリン）


フェリックス・フロッシュハマー（ヴァイオリン）

モーツァルト：ディヴェルティメント　K136
ピアノ協奏曲 第13番　K415
ソリスト：菅野 潤

プッチーニ：菊

〈フルート名曲集〉
ソリスト：山形由美　賛助出演：山宮るり子（ハープ）
ヴォーン・ウィリアムズ：グリーンスリーヴスによる幻想曲
フォーレ：シシリエンヌ
ドップラー：ハンガリー田園幻想曲

〈クライスラー～ヴァイオリン小品集〉
ソリスト：ピエール・アモイヤル
フェリックス・フロッシュハマー
クライスラー：古いウィーンの調べ
シンコペーション
美しきロスマリン
ウィーン奇想曲
ドヴォルザーク／クライスラー：わが母の教え給いし歌
マスネ：タイスの瞑想曲

※出演者、曲目、曲順は変更の可能性がございます。　※未就学児のご入場はご遠慮ください。

2016年 7/8（金） 19:00開演（18:30開場）

藤沢市民会館 大ホール

チケット：全席指定・税込
S¥5,800　A¥4,800　B¥3,800　好評発売中！

お問合せ・お申込み：茅ヶ崎市楽友協会　0467-82-3744　http://www.chigasaki-psc.org
コンサートイマジン　03-3235-3777（10時～18時／日・祝 休）　http://www.concert.co.jp/ ネット予約可

プレイガイド：藤沢市民会館（0466-23-2415）、湘南台文化センター市民シアター（0466-45-1550）、茅ヶ崎市楽友協会（0467-82-3744）、
川上書店 茅ヶ崎ラスカ店（0467-87-3826）、湘南リビング新聞社（0466-27-7411）、チケットぴあ（0570-02-9999）【Pコード：288-779】、イープラス http://eplus.jp/

主催：茅ヶ崎市楽友協会、コンサートイマジン　共催：（公財）藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課
後援：湘南リビング新聞社、在日スイス大使館、一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）
協力：株式会社ワーナーミュージック・ジャパン

Lausanne　canton de vaud　CAMERATA LAUSANNE

Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Embassy of Switzerland in Japan
スイス大使館

13の個性の結晶

ヤッシャ・ハイフェッツの教えを継承するヴァイオリンの巨匠、ピエール・アモイヤル。そのメソードを受け継ぐ、同門の絆。人間として、また音楽家としての理解の上に成り立つ、ニュアンスに富んだ演奏が持ち味である。「メンバーひとりひとりの自発的なアイディアを汲み入れまとめるのが私の仕事」とアモイヤルは語る。フレッシュな精神を持ち、個々の表現力を十二分に発揮して生き生きとやり取りし、時に心と精神とが互いに一つに溶け合う有機的なアンサンブル、それがカメラータ・ド・ローザンヌだ。

カメラータ・ド・ローザンヌ(弦楽合奏) *CAMERATA DE LAUSANNE*

ピエール・アモイヤルによって2002年に結成された弦楽アンサンブル。曲目によって様々な編成で演奏をする。メンバーは、若く優秀な奏者が世界各国から集まっており、高いクオリティーと、常に新鮮なアイディアを取り入れることで、その個性を築き上げてきた。これまでに、パリ(シャンゼリゼ劇場)、ミラノ(ヴェルディ・ホール)、モスクワ(チャイコフスキー・ホール、モスクワ国際舞台芸術センター)、アムステルダム(コンセルトヘボウ)などの一流コンサート・ホールでの演奏をはじめ、中東、アジアでも公演を行い、各地で絶賛を博している。常にレパートリーを広げ、新たな出会いからプロフェッショナルな取り組みを続けている。別のアンサンブル・グループやダンスとのコラボレーション、ヴィジュアルと音楽を組み合わせたスペクタクル、青少年のための公演、オーソドックスな演奏会など、その活動は多岐に渡る。ローザンヌ市、ヴォー州、ロッタリー・ロマンドからサポートを受ける栄誉にも浴している。

http://www.cameratalausanne.ch/en


©Philippe Weissbrodt

来日メンバー

《ヴァイオリン》
ピエール・アモイヤル(フランス) *PIERRE AMOYAL*
アンドレイ・バラーノフ(ロシア) *ANDREY BARANOV*
フョードル・ルディン(ロシア) *FEDOR RUDIN*
フェリックス・フロッシュハマー(ドイツ) *FELIX FROSCHHAMMER*
アンナ・ヴァシリエヴァ(ロシア) *ANNA VASILYEVA*
リカ・ヤクポヴァ(ロシア) *LIKA YAKUPOVA*

《ヴィオラ》
清水祐子アモイヤル(日本) *YUKO SHIMIZU AMOYAL*
トビアス・ノス(ドイツ) *TOBIAS NOSS*
伊藤(尾池)亜美(日本) *AMI ITO-OIKE*

《チェロ》
アレクセイ・ジーリン(ロシア) *ALEXEY ZHILIN*
マリー・エリオット(ウェールズ) *MARY ELLIOTT*
ニコ・プリンツ(スイス) *NICO PRINZ*

《コントラバス》
メルダ・ウムール・サグナー(トルコ) *MELDA UMUR SAGUNER*



ピエール・アモイヤル(ヴァイオリン) *PIERRE AMOYAL*

12歳の時に、パリ国立高等音楽院で一等賞を受賞。17歳でロサンゼルスへ向かい、以後5年に渡りヤッシャ・ハイフェッツの下で研鑽を積む。その間、ハイフェッツ、ピアティゴルスキーらとのコンサートやレコーディングで室内楽を共演するという幸運にも恵まれた。以来、オーケストラのソリストに迎えられ、世界各地で演奏を行っている。これまでに共演した指揮者には、ブーレーズ、小澤征爾、デュトワ、インバル、スクロヴァチェフスキ、プレートル、ラトル、チョン・ミョンフンらの名前が挙がる。演奏家のほか教育者としても著名である。若くしてパリ国立高等音楽院の教授に迎えられたほか、1986－2014年まではローザンヌ音楽院教授を務め、現在はモーツァルテウム音楽大学で教鞭を執っている。また、アレクシス・ワイセンベルクとともに創設した、ヴァイオリンとピアノ専門のアカデミー、ローザンヌ夏期音楽アカデミーの芸術監督も務める。1985年にシュバリエ章、1995年にシュバリエ国家功労章を受章。使用楽器は、ストラディヴァリウス“コハンスキ”(1717年製)。

http://amoyal.com/



フェリックス・フロッシュハマー(ヴァイオリン) *FELIX FROSCHHAMMER*

ミュンヘン生まれ。カメラータ・ド・ローザンヌ設立当時からの主要メンバー。
ミュンヘン音楽・演劇大学においてオルガ・ヴォイトヴァに師事、ローザンヌ・コンセルヴァトワールでは2002年から5年間に渡りピエール・アモイヤルの元で研鑽を積んだ。現在スイス・ヌーシャテル交響楽団、ローザンヌ・シンフォニエッタのコンサートマスターを務める他、妹ジュリアとのヴァイオリン・ピアノデュオ、カザルカルテットのファーストヴァイオリン。様々なジャンルの音楽に興味を持ち、バルカン音楽をアンサンブルにとり入れたユニットを結成、室内楽からソリストまで幅広い活動をこなす‘頼りになる’演奏家である。



菅野 潤(ピアノ) *JUN KANNO*

ミュンヘン響、ベルリン室内管、N響、ウィーン弦楽四重奏団、ザルツブルク・モーツァルテウム四重奏団他、P.アモイヤル、W.ヒンク各氏等の著名な演奏家との共演多数。パリを拠点にザルツブルク、ジュネーヴ、ロンドン、ニューヨーク、バルセロナなど各国主要ホールで演奏活動を行う他、各地の国際コンクール審査員、マスタークラス講師としても活躍。2016年には出演及び音楽を担当したベルギーのドキュメンタリー映画「スネーク・ダンス」が日本で上映される。桐朋学園大学卒業後、メシアン夫妻の招きで渡仏。パリ国立高等音楽院、エコール・ノルマルで演奏家資格を取得。

http://www.junkanno.com/



山形由美(フルート) *YUMI YAMAGATA*

デビュー以来2千回を超える演奏活動を行い、世界的なアーティストやオーケストラと共演。ソニー、キングレコード等から13枚のCDを発表。05年日伊で発表したセルフ・プロデュースCD「Luce」は好評を博し、翌年両国でのツアーを成功させた。また11年デビュー25周年記念CD&楽譜集「Anthology」も、好評を得る。NHK「連想ゲーム」をはじめTV・ラジオ出演、講演・執筆等の依頼も数多く、日本を代表するフルーティストとしてフルートの魅力を広め、愛好家を増やした功績は大きい。2016年にデビュー30周年を迎えた。現在も温かな人柄と美しい音色で聴衆を魅了している。尚美学園大学客員教授。

http://www.yumi-yamagata.com/



山宮るり子(ハープ) *RURIKO YAMAMIYA*

4歳からアイリッシュハープ、8歳からグランドハープを始める。01年飯森範親指揮、05年大友直人指揮で東京交響楽団と共演。高校卒業後渡独。ハンブルク国立音楽演劇大学、同大学院にてグザヴィエ・ドゥ・メストレ氏に師事。08年UFAM国際コンクール室内楽部門第1位。09年の第58回ミュンヘン国際音楽コンクール・ハープ部門にて2位(併せて2つの特別賞)、11年のリリー・ラスキーヌ国際ハープコンクール優勝は日本人初の快挙。これまでにバイエルン放送響、NHK交響楽団、兵庫PAC管弦楽団と共演。ケルン・ギュルツェニヒ管弦楽団ソロハーピストを経て15年帰国。16年夏にデビューCDを発売予定。

カメラータ・ド・ローザンヌ
2016年来日ツアー・スケジュール

【宮城】7/3(日)14時
東京エレクトロンホール宮城
ソロ:菅野 潤(Pf)、荒川 洋(Fl)、ピエール・アモイヤル(Vn)、フェリックス・フロッシュハマー(Vn)
問:東京エレクトロンホール宮城 022-225-8641

【東京】7/6(水)19時
サントリーホール 大ホール
イマジンセタコンサート〈ガラ・コンサート〉
問:コンサートイマジン 03-3235-3777

【東京】7/7(木)19時
東京文化会館 小ホール
ソロ:若林 顕(Pf)
問:コンサートイマジン 03-3235-3777

【神奈川】7/8(金)19時
藤沢市民会館 大ホール
ソロ:菅野 潤(Pf)、山形由美(Fl)、ピエール・アモイヤル、フェリックス・フロッシュハマー(以上Vn)
問:茅ヶ崎市楽友協会 0467-82-3744

【愛知】7/10(日)16時
宗次ホール
ソロ:ピエール・アモイヤル、アンドレイ・バラーノフ、フョードル・ルディン(以上Vn)
問:宗次ホール 052-265-1718

【東京】7/11(月)19時
浜離宮朝日ホール
ソロ:ピエール・アモイヤル、伊藤(尾池)亜美、アンドレイ・バラーノフ、フョードル・ルディン(以上Vn)
問:コンサートイマジン 03-3235-3777

ワーナー・クラシックスより来日記念CD2タイトル同時発売!
2013年作品の2タイトルを国内盤としてリリースします。



モーツァルト:
協奏交響曲K.364&コンチェルトーネK.190
[録音]2012年4月12-15日
音楽ホール、ラ・ショー=ド=フォン、スイス
WPCS-13373 ¥2,600(本体)+税



チャイコフスキー:
弦楽セレナード&フィレンツェの想い出
[録音]2012年5月9-12日
音楽ホール、ラ・ショー=ド=フォン、スイス
WPCS-13374 ¥2,600(本体)+税

URLはこちら http://wmg.jp/cla/

WARNER MUSIC JAPAN
ERATO