

名作音楽映画と、ゆかりの曲の演奏及び
お話しをお楽しみください。

Music  Movie

音楽映画

Film Music Society

研究会

企画・構成・司会 平野忠彦



平野忠彦

第1回

第2回

第3回



曾根順子
(S)



甲山紀子
(Pf)



原田 圭
(Br)



小松紀子
(Pf)



青柳素晴
(T)



安倍克則
(T)



布施雅也
(T)



山田精一
(T)



黒澤美雪
(Pf)

第1回

第2回

第3回

「愛情物語」

2012. 12月22日(土)

開演 14:00~〈開場13:30〉

「愛の調べ」

2013. 1月12日(土)

開演 14:00~〈開場13:30〉

「歌劇王カルーソ」

2013. 2月9日(土)

開演 14:00~〈開場13:30〉

会場 藤沢市民会館 小ホール
(〒251-0026 藤沢市鶴沼東8-1)

⊗ 料金(全席自由) 各回券 2,000円
連続券 5,000円(3回のセット券となります)

🎬 チケット発売日 9月15日(土) 午前9時
(但し、発売日当日の電話予約は11時から)

※出演者はやむを得ず変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

【チケット販売所】 藤沢市民会館 0466-23-2415
湘南台文化センター 0466-45-1550
【プレイガイド】 チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード176-805)
相鉄グリーンぽけっと・横浜駅 045-319-2404
・湘南台駅 0466-46-1338
【財団HP】 <http://www.f-mirai.jp>
■主催・問合せ 公益財団法人藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業部
tel. 0466-28-1135
■後 援 藤沢市・藤沢市教育委員会

5年目を迎える「音楽映画研究会」。
往年の名作音楽映画を題材に、ゆかりの曲の演奏と解説を交え、
オペラやクラシックの認識を深め、楽しめる研究会です。

第1回 愛情物語

2012年 **12月22日** 土
開演 14:00 [開場 13:30]

監督 ジョージ・シドニー
お話 平野忠彦
演奏曲 ドニゼッティ 「永遠の愛」
ブッチーニ トスカより「歌に生き、愛に生き」 ほか
出演 曽根順子(S) 甲山紀子(Pf)

第2回 愛の調べ

2013年 **1月12日** 土
開演 14:00 [開場 13:30]

監督 クラレンス・ブラウン
お話 平野忠彦
演奏曲 シューマン 詩人の恋
出演 原田 圭(Br) 小松紀子(Pf)

第3回 歌劇王カルーソ

2013年 **2月9日** 土
開演 14:00 [開場 13:30]

監督 リチャード・ソープ
お話 平野忠彦
演奏曲 ブッチーニ トゥーランドットより「誰も寝てはならぬ」
ヴェルディ リゴレットより「女心の歌」 ほか
出演 青柳素晴(T) 安保克則(T) 布施雅也(T)
山田精一(T) 黒澤美雪(Pf)



プロフィール



お話 **平野忠彦**

東京芸術大学卒業。同大学専攻科修了。畑中良輔氏に師事。東京芸術大学専攻科在学中「フィガロの結婚」タイトルロールでデビュー。ウィンナーワールドオペラ大賞、山梨日日新聞社「野口賞」受賞。デビュー以来「フィガロの結婚」「三文オペラ」「タンホイザー」「ひかりごけ」等、またドイツ歌曲、日本歌曲にも造詣が深い。特に日本の創作オペラに出演した舞台に立つ。一方音楽監督としても才能を発揮し、演出を手がけるなど益々その活動の幅を広げている。ここ数年の主な活動だけでも、新国立劇場開場記念公演「建」への出演はじめ、「こうもり」「天守物語」「魔笛」「罪と罰」「ヘンゼルとグレーテル」「青いげ公」「メリー・ウィドー」など、演目の多様さには驚かされる。さらにミュージカル「アニー」のウォーバックス役は当たり役として特筆される。東京芸術大学名誉教授、日本音コン運営委員、文化庁在研会理事長、二期会評議員、東京室内歌劇場顧問、ザントナイ国際コンクール特別審査員、スタジオMIT所属。

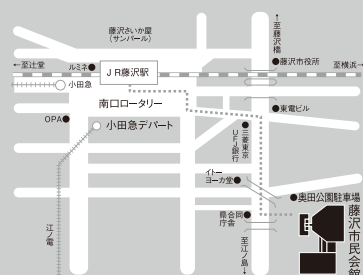
お問合せ

公益財団法人 藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業部

〒251-0026 藤沢市鵠沼東8-1 (藤沢市民会館内)
tel.0466-28-1135

※市民会館には駐車場はございません。奥田公園駐車場(有料)をご利用ください。
なお、駐車場の台数には限りがございますのでなるべく公共交通機関をご利用ください。

<http://www.f-mirai.jp/arts/>



JR・小田急・江ノ電
藤沢駅南口下車
徒歩10分