

Okada Masaru Piano Recital

岡田 将 ピアノ・リサイタル

2013年12月14日(土)

午後3時開演 [午後2時30分開場]

会場：藤沢市民会館大ホール

(〒251-0026 藤沢市鶴沼東 8-1)

チケット発売日：2013年9月14日(土)

※発売日当日の電話予約は午前11時から

チケット取扱：藤沢市民会館(0466-23-2415)

湘南台文化センター市民シアター(0466-45-1550)

チケットぴあ：0570-02-9999 (Pコード) 210-454

財団HP <http://www.f-mirai.jp/arts/>

チケット料金：S席 /2,500円 A席 /2,000円

主催・問い合わせ：公益財団法人 藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課 TEL 0466-28-1135

後援：藤沢市・藤沢市教育委員会

※場内での写真撮影・録音・録画、及び携帯電話のご使用は固くお断りします。

※演奏曲目は予告なく変更する場合があります。予めご了承ください。 ※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

岡田 将 ピアノ・リサイタル

Okada Masaru Piano Recital

♪ Profile

福岡県出身。全日本学生音楽コンクール全国大会・中学校の部で第一位受賞。92年第61回日本音楽コンクール第一位、併せて野村賞、E・ナカミチ賞を受賞した。桐朋女子高等学校音楽科を首席卒業し、オーストリア国立ザルツブルク・モーツァルテウム音楽院に留学。続いて95年ベルリン国立芸術大学に留学し研鑽を積んだ。

優秀なコンクール歴を持っており、97年ベルリンで行われたアルトゥール・シュナーベルコンクール第一位とスタインウェイ賞を受賞。99年にはオランダの第5回リスト国際ピアノコンクールで第一位を受賞し、ドイツ国内を中心にオランダ、ベルギー、ロンドン、NY、ジュネーブ、チューリッヒでリサイタル、ゾルタン・コチシュ指揮ハンガリー国立管弦楽団と共演し大きな成功を収めた。ベルリンでは、ラジオ・ライヴ公開録音にも出演し活躍している。

日本では、新日鉄コンサート、日本ショパン協会例会、故園田高弘氏の推薦によるトッパンホールの“旬のピアニストシリーズ”、そして同ホールが若手演奏家に更なる飛躍の機会を提供しようという趣旨の「エスポワールシリーズ」に出演。04年12月に行われたオール・リスト・プログラムのリサイタルでは、圧倒的なスケール感と緻密な構成力が、高い評価を得、注目すべきピアニストとして大きな反響を呼んだ。また日本フィル、東京交響楽団、九州交響楽団、日本センチュリー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団など主要オーケストラとの共演も重ね、ソロに留まらず幅広い活動を行っている。

04年、オール・リストでデビューCDもリリース、新聞紙上で推薦盤として紹介された。

02年第12回出光賞受賞。03年第29回日本ショパン協会賞を受賞。05年5月には、ドイツ・ラインガウの音楽祭にてチェリスト、石坂垣十郎氏と共演、また8月にはドイツ・バイロイト音楽祭の期間中に、リストや20世紀の音楽を含んだソロ・リサイタルを行い評価を得た。2005年に小林研一郎指揮、日本フィルとの共演で大成功を収めた。2007年にベルリンより帰国し、現在、神戸女学院大学で教鞭をとっている。フランス・リスト生誕200年の2011年には、東京と神戸でオール・リスト3回シリーズを開催、大きな反響を呼ぶ。また同年10月22日、リスト200歳の誕生日には、リスト国際コンクールの歴代優勝者たちによる記念コンサートに出演した。2013年にはバッハ：パルティータ全6曲を一晩で演奏、音楽ファンに大きな衝撃を与えた。

オフィシャルHP：<http://masaru-okada.jimdo.com/>

♪ Program

■ シューベルト / 即興曲 Op.90 全4曲

第1番 ハ短調 第2番 変ホ長調 第3番 変ト長調 第4番 変イ長調

■ リスト / メフィストワルツ 第1番

■ リスト / ハンガリー狂詩曲 第2番 … 他

[問い合わせ]

公益財団法人 藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課

〒251-0026 藤沢市鶴沼東 8-1 (藤沢市民会館内)

TEL 0466-28-1135

※市民会館には駐車場はございません。奥田公園駐車場(有料)をご利用ください。
なお、駐車場の台数には限りがございますのでなるべく公共交通機関をご利用ください。

<http://www.f-mirai.jp/arts/>

