



二兎社公演 ③⑨

二兎社＋公立劇場共同制作

作・演出

永井愛

談怪の外鷗

出演

金田明夫 水崎綾女

内田朝陽 佐藤祐基 高柳絢子

大方斐紗子 若松武史



2014年12月6日(土) 15時開演(14時30分開場)

会場=湘南台文化センター市民シアター

チケット料金=3,500円(全席指定)

チケット発売日=2014年9月6日(土) 9時 ※ただし、発売日当日の電話予約は11時から ※未就学児の入場はご遠慮願います

[主催・問い合わせ] 公益財団法人藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課 [後援] 藤沢市・藤沢市教育委員会



金田明夫



水崎綾女



内田朝陽



佐藤祐基



高柳絢子



大方斐紗子



若松武史

2014年12月6日(土) 15時開演(14時30分開場)

会場=湘南台文化センター市民シアター

〒252-0804 藤沢市湘南台1丁目8番地
TEL 0466-45-1550

小田急江ノ島線・相鉄いずみ野線・横浜市営地下鉄
『湘南台』駅下車東口E・G出口より直進 徒歩5分

丸い大きな地球儀と宇宙儀が目印

- 新宿から約46分…小田急江ノ島線快速急行利用
- 東京から約65分…JR東海道本線利用藤沢駅で小田急線 新宿方面乗換
- 戸塚から約11分…横浜市営地下鉄利用
- 駐車場が非常に混み合いますので、なるべく電車・バス等でご来場ください。

◎料金=3,500円(全席指定)

◎チケット発売日=2014年9月6日(土) 9時

※ただし、発売日当日の電話予約は11時から ※未就学児の入場はご遠慮願います

◎チケット取扱い

藤沢市民会館……………0466-23-2415

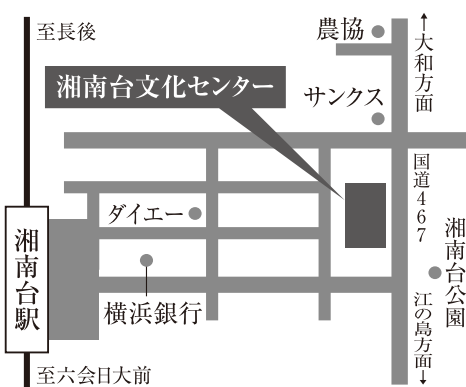
湘南台文化センター市民シアター……………0466-45-1550

チケットぴあ……………0570-02-9999〈Pコード 439-296〉

公益財団法人藤沢市みらい創造財団HP… <http://f-mirai.jp/arts/>

〔主催・問い合わせ〕公益財団法人藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課
〒251-0026 藤沢市鵠沼東8-1 TEL 0466-28-1135

〔後援〕藤沢市・藤沢市教育委員会



先日、団子坂で歩く鷗外を見かけました。ちょっと意外な印象でした。げっせりと痩せ、身体は前のめりに力なく傾き、そのくせ妙に早足なんです。タタタとつんのめるようにやって来では、すぐタタタと消えてしまう。お化けかって？ いえ、確かに生きている鷗外です。鷗外記念館の小さなモニターの中にですけれど。59歳、死の10カ月ほど前の姿です。訪欧から帰国した皇太子（後の昭和天皇）を横浜に出迎えたら、撮影中のニュース映画にたまたま写ってしまったものらしい。鷗外は陸軍軍医の最高職を勤め上げた高級官僚でもあったので、公務におけるコマです。参列者に混じって歩く鷗外には、撮られているという意識がない。そのせいか、カメラに向かってポーズしたときのような威厳が感じられません。身体も弱ってたんでしょうね。何せ、前のめりのタタタです。でも、この歩き方は晩年に限ったものではないのかも。鷗外といえば、胸を張り堂々と歩くイメージでしたけど、ひょっとして若い頃から「前のめりのタタタ」だったような気もしてくるんです。だって、猛烈なスケジュールだったはずですよ。朝は軍服にサールを下げて陸軍省に赴き、日暮れて帰れば、「パッパ！」と飛んでくる子どもたち、絶え間ない来客。執筆はどうしたって深夜になり、書斎の灯が消えるのは明け方。精神的にはさらにハードだったでしょうね。日本が日清・日露戦争を経て第2次世界大戦に向かうとする時代に、軍職と文学を両立させなきゃならなかったのは。富国強兵を目指す国で必ず、言論・思想・表現の自由を抑圧するじゃないですか。現に鷗外も小説の発禁処分を受け、憤慨してましたよね。同時に彼は、国家に絶対的な忠節を誓う軍職者でもありました。この難しいバランスをよくも生き抜いてみせたものです。「ねえ、本音はどうだったの？」と、聞きたくなってしまう。表現者の端くれとして、特に最近そう思います。答えが返ってくるはずもないので自分で書いてみることにしました。ということで、鷗外が最も危ういバランスを生きたと思われる、5カ月間の話です。

作・演出 永井愛

劇作家・演出家、二兎社主宰。
主な作品Ⅱ「こんばんは、父さん」「シングルマザーズ」「かたりの椅子」「歌わせた男たち」「書く女」「片づけた女たち」「こんには、母さん」「ら抜き殺意」「カズオ」

紀伊國屋演劇賞個人賞・鶴屋南北戯曲賞・岸田國士戯曲賞
読売文学賞・朝日舞台芸術賞秋元松代賞などを受賞。

美術 大田創 照明 中川隆一 音響 市来邦比古 衣裳 竹原典子 舞台監督 増田裕幸 演出助手 鈴木修
ヘアメイク 清水美穂 宣伝美術 マッチアンドカンパニー＋森井耕作 宣伝写真 須藤秀之 化粧品協力 *24h Cosme*
制作 安藤ゆか 山田茜音



二兎社公演 ③

鷗外の怪談