



第23回藤沢市民オペラ
G.プッチーニ 歌劇「トスカ」
ソリスト募集要項

公演日 2017年11月19日(日)
23日(木・祝)
25日(土)
26日(日)

各14:00開演

会場 藤沢市民会館 大ホール
芸術監督・指揮 園田隆一郎
演出 栗國 淳
管弦楽 藤沢市民交響楽団
合唱 藤沢市合唱連盟
主催 (公財)藤沢市みらい創造財団
藤沢市・藤沢市教育委員会

公益財団法人藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課

〒251-0026 神奈川県藤沢市鵠沼東8-1(藤沢市民会館内) TEL 0466-28-1135 FAX 0466-25-1525

1. 募集役	トスカ、カヴァラドッシ、スカルピア、アンジェロツティ、堂守
2. オーディション曲目	<p>■トスカ ①242ページ 1段目 1小節目から 247ページ 1段目 2小節目まで "Vissi d'arte, vissi d'amore," から "me ne rimuneri cosi'?" まで ②294ページ 3段目 2小節目から 301ページ 1段目 1小節目まで "Il tuo sangue o il mio amore" から "gli piantai nel cor." まで</p> <p>■カヴァラドッシ ①18ページ 3段目 2小節目から 24ページ 1段目 2小節目まで "Recondita armonia" から "Tosca sei tu!" まで ②75ページ 1段目 1小節目から 78ページ 3段目 1小節目まで "Scarpia?!" から "le vesti femminili." まで</p> <p>■スカルピア ①226ページ 3段目 2小節目から 236ページ 2段目 1小節目まで "Già. Mi dicono venal," から "grazia ad un cadavere!" まで ②254ページ 3段目 1小節目から 259ページ 2段目 2小節目まで "Odi... Occorre simular." から "Bada: all'ora quarta." まで</p> <p>■アンジェロツティ ①任意のイタリア語によるオペラアリア1曲(5分以内) ②2ページ 3段目 4小節目から 4ページ 4段目 1小節目まで "Ah!... Finalmente!" から "mi scrisse mia sorella." まで</p> <p>■堂守 ①任意のイタリア語によるオペラアリア1曲(5分以内) ②9ページ 1段目 1小節目から 11ページ 4段目 4小節目まで "E sempre lava!" から "Il paniero è intatto." まで</p> <p>《注意事項》※アンジェロツティおよび堂守役に応募する者は①の楽譜に氏名を書いて提出すること。 ※ピアニストは主催者で用意する。受験者が同伴する場合、経費は各自の負担とする。 ※歌唱は原語・原調・諸譜で行うこと。 ※オーディション中、曲を途中で止めることもある。 ※上記のページ数は「リコルディ版ヴォーカルスコア」商品番号「CP135431/05」による。</p>
3. 応募条件	<p>I. 音楽専門課程を修了または、それに相当する能力を有する者。年齢、国籍不問。 II. 応募の際、試験曲目①を録音したCDを提出すること。(CDに氏名を明記。) III. オーディション合格者は、主催者の指定する公演リハーサルに参加できること。</p>
4. 受験料	無料とする。
5. 応募方法	<p>申込書とCDを郵送または持参。 〒251-0026 神奈川県藤沢市鶴沼東8-1 公益財団法人藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課 ソリストオーディション係 TEL0466-28-1135 FAX0466-25-1525</p>
6. 応募期間	<p>2016年1月6日(水)～2016年1月24日(日)まで 必着(持参の場合17時まで) ※ただし、1月12日(火)と1月18日(月)については休館日のため、受付できませんのでご注意ください。</p>
7. オーディション日程	<p>2016年3月1日(火)、2日(水) 会場 藤沢市民会館大ホール(神奈川県藤沢市鶴沼東8-1) ・集合時間等は、10日前までに各人に通知する。※なお、日時指定は受けられない。 ・応募者多数の場合、音源審査および書類選考を行う場合があります。</p>
8. 審査員	<p>園田隆一郎(芸術監督・指揮) 栗國 淳(演出) 林 康子(声楽家) 直野 資(声楽家)</p>
9. 合否発表	オーディション終了翌日より財団事務所前およびホームページに掲載。合否通知は各人に郵送します。
10. その他	<ul style="list-style-type: none"> ●公演におけるチケットノルマは設けませんが、積極的にご協力をお願いします。 ●公演出演者には出演料を支払います。 ●指揮者による音楽稽古は2017年9月上旬より、演出家による立ち稽古は10月上旬より開始の予定です。公演の4週間前からは本公演のリハーサルに専念していただきます。 ●リハーサルおよび公演期間中の交通費および宿泊費は各自の負担となります。 ●リハーサルは基本的に藤沢市内で行います。 ●今回の選考で該当者なしの場合、主催者が別途人選する場合があります。 ●オーディションは一般公開で行います。 ●提出いただいた応募書類は返却できません。 ●個人情報は、当財団の事業において使用することがありますが、ご本人の同意がない限り第三者には提供いたしません。

