

令和7年度以降も藤沢市民オペラの“みらい”を創造

現芸術監督続投決定！

園田隆一郎氏が市長を表敬訪問

平成27年度から「藤沢市民オペラ」の芸術監督を務める園田隆一郎氏が、令和7年度以降も、引き続き芸術監督を務められることとなりました。

藤沢市民オペラ50周年記念となる今年度は、演奏会形式によるG.ロッシーニ「オテッロ」を11月26日に、藤沢市民会館で上演します。

公演を前に、練習の様子や、今までの活動内容、そして令和7年度以降も市民オペラ芸術監督を続投される園田隆一郎氏の意気込みを、市長を表敬訪問し報告します。



©Fabio Parenzan

【訪問日時】

日時 2023年11月15日（水）
午前11時45分から
場所 藤沢市役所本庁舎 6階 特別会議室
出席者 園田隆一郎氏

任期について

2025年（令和7年）4月1日から2031年（令和13年）3月31日までの6年間とします。

芸術監督の任期については、これまで藤沢市民オペラ3年1シーズンに合わせ、3年間としておりましたが、藤沢市民会館の再整備による長期休館中の事業展開などを考慮し、6年間といたします。

芸術監督の選考方法について

選考にあたっては、公正かつ透明性をもって行うために、外部有識者による「藤沢市民オペラ芸術監督選考委員会」により選考を行います。これまでの藤沢市民オペラにおける活動実績や、国内での活動状況など広い視点での検討を経て決定しています。

《次項へ続く》

園田隆一郎氏のこれまでの取組と実績

【藤沢市民オペラ】

2015-2017 シーズン

- 2016年 2月 「蝶々夫人」(招聘公演)
- 2016年 10月 「セミラーミデ」(演奏会形式)
- 2017年 11月 「トスカ」

2018-2021 シーズン

- 2018年 10月 「椿姫」(招聘公演)
- 2019年 12月 「湖上の美人」(演奏会形式)
- 2020年 11月 プレ公演 スペシャル・ガラ・コンサート
- 2022年 2月 「ナブッコ」

2022-2024 シーズン

- 2022年 11月 6日(日) 「ラ・ボエーム」(招聘公演)
- 2023年 11月 26日(日) 「オテッロ」(演奏会形式)(予定)
- 2024年 12月 7日(土)、8日(日)、14日(土)、15日(日)「魔笛」(予定)



【園田隆一郎のオペラを100倍楽しむ方法】

2015年度～2023年度まで毎年2～3回の公演を実施 計15回(2023年10月現在)

【園田隆一郎のトークショー～藤沢市民オペラを楽しむために～】

2018年8月、2019年3月、7月、10月に実施 計4回(2023年10月現在)

【藤沢市民オペラスペシャルコンサート】

- 2022年8月 第1回江の島国際芸術祭 市民オペラスペシャルコンサート(江の島)
- 2023年5月 第2回江の島国際芸術祭 市民オペラスペシャルコンサート(龍口寺)

【オペラ体験教室(小・中学校訪問)】開催実績

総計23校/3,957人(2023年10月現在)

【園田隆一郎氏受賞歴】

- 2004年 シエナ・ロータリークラブ「カルロ・コルシーニ音楽賞」
- 2005年 第16回五島記念文化賞 オペラ新人賞
- 2018年 第16回齋藤秀雄メモリアル基金賞
- 2023年 第73回芸術選奨文部科学大臣新人賞



龍口寺でのスペシャルコンサート

以上

公益財団法人
藤沢市みらい創造財団芸術文化事業課
担当：新沼・鈴木
直通：0466(28)1135