



2023年11月26日 藤沢市民オペラ50周年記念 G.ロッシーニ『オテッロ』演奏会形式

『ランスへの旅』は、園田隆一郎が藤沢市民オペラ芸術監督に就任してから最も多く取り上げた作曲家ロッシーニの作品です。この作品は、フランス国王の戴冠式に向かうために集まった様々な国の人々によって繰り広げられる一日を描いています。登場人物はみなどこか個性的で愛すべき変人たちで、喜んだり落ち込んだり、恋する気持ちを歌ったり、喧嘩をしたり、それぞれの視点で物語が進んでいきます。異なる価値観、文化をもつ人々が織りなす人間ドラマが、美しく軽快なロッシーニの音楽にのせて描き出されます。藤沢市民オペラの公演の大きな特徴である国内外で活躍するプロのソリスト陣と、市民合唱団の「藤沢市合唱連盟」と市民管弦楽団の「藤沢市民交響楽団」がマエストロ園田のタクトの下、ロッシーニの華やかな音楽を作り出します。

今回の演奏会形式は、舞台装置や衣装・演出をつけず、歌手と合唱、オーケストラによる演奏そのものに焦点をあてた上演スタイルです。視覚的な演出がないからこそ、音楽の細部や歌手の声、表現力が際立ち、作品本来の音楽的な魅力をじっくりと味わうことができます。

ぜひスリル満点のロッシーニ・クレッシェンドを体験しに劇場まで足をお運びください。

Il viaggio a Reims

指揮



園田隆一郎

コリンナ



光岡暁恵

メリベア侯爵夫人



杉山沙織

フォルヴィル伯爵夫人



小川葉奈

コルテーゼ夫人



砂田愛梨

騎士ベルフィオーレ



山本康寛

リーベンスコフ伯爵



小堀勇介

シドニー卿



伊藤貴之

ドン・プロフンド



小野寺光

トロンボク男爵



大沼徹

ドン・アルヴァーロ



大西宇宙

ドン・ブルデンツィオ



デニス・ビシュニャ

ドン・ルイゾーノ・ゼッフィーノ



加護翔大

マッダレーナ・デーリア



小林由佳

モデスティーナ



石田凜

アントーニオ



小林由樹

合唱指揮：浅野深雪

合唱：藤沢市合唱連盟

管弦楽：藤沢市民交響楽団

フォルテピアノ：星和代

副指揮：柴田慎平・松川智哉

稽古ピアノ：黒澤美雪・小南雅世

日本語字幕：本谷麻子

藤沢市民オペラとは

藤沢市民オペラは、藤沢市の市民団体のオーケストラと合唱、プロの音楽家とスタッフ、そして市が協働して創り上げる、藤沢市の文化芸術を代表とする事業となっています。1973年の第1回からこれまでに25回開催しており、日本の「市民オペラ発祥の地」として知られています。

藤沢市民オペラ2025シーズンは、1973年の第1回『フィガロの結婚』から50年以上公演を行ってきた、現在の藤沢市民会館で公演ができる最後の1年となります。藤沢市民会館は、再整備のため2026年4月から建て替えによる休館が決まっており、本公演は、1968年に開館した藤沢市民会館の「大トリ」を飾るコンサートとなります。藤沢市民会館休館後の次年度以降も、様々なかたちで「藤沢市民オペラ」は公演を行ってまいります。どうぞご期待ください。

注意事項について

※公演中止の場合を除き、チケットの変更・払い戻しはいたしません。 ※出演者は予告なく変更する場合がございます。予めご了承ください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※開演後は、ご入場いただけない場合がございます。お時間には余裕を持ってご来場ください。



公益財団法人

藤沢市みらい創造財団 芸術文化事業課

<https://f-mirai.jp/arts> ☎.0466-28-1135 fax.0466-25-1525

ふじさわみらいアーツ



JR・小田急・江ノ電 藤沢駅下車
南口より徒歩10分

藤沢市民会館には駐車場はございません。奥田公園駐車場(有料)をご利用ください。
なお駐車場の台数には限りがございますので、なるべく公共交通機関をご利用ください。

座席表

■ S席 6,000円 ■ A席 5,000円
■ B席 3,500円 ■ C席 2,500円

